

# Dysfashional Paris/Berlin



**A Paris du 30 octobre au 29 novembre 2009**

Passage du Désir 85-87 rue du Faubourg Saint Martin 75010

**A Berlin du 18 juin au 18 juillet 2009**

Haus der Kulturen der Welt, Joh-Foster-Dulles-Allee 10 10557

Avec Hussein Chalayan, Maison Martin Margiela, Bless, Sissel Tolaas, Gaspard Yurkievich, Bernhard Willhelm + Christophe Hamaide-Pierson, Antonio Marras, Pierre Hardy + Damien Blottière, Kostas Murkudis, Mathieu Mercier, Raf Simons, Justin Morrin + Billie Mertens, Item Idem, Marc Turlan et Michael Sontag.

L'exposition comprend une sélection d'oeuvres des éditions précédentes plus une série de nouvelles productions de créateurs et d'artistes parisiens et berlinois : Maison Martin Margiela, Bless, Pierre Hardy + Damien Blottiere, Item Idem, Justin Morin + Billie Mertens, Bernhard Willhelm + Christophe Hamaide-Pierson, Mathieu Mercier, Kostas Murkudis, Michael Sontag.

Consacrée à la mode, DYSFASHIONAL n'expose pas de vêtements, mais scénarise tous ces matériaux qui font de la mode un dispositif d'exploration esthétique et identitaire.

DYSFASHIONAL ne définit pas la mode, mais met en jeu la vision de créateurs et d'artistes d'horizons divers pour aborder ce domaine aussi frivole qu'essentiel. Un parcours spectaculaire et dépaysant où les protagonistes ne sont pas les objets mais les processus : la création et l'expérience.

Dans son titre, *DYS-* indique une perturbation, un trouble à l'intérieur du système. L'idée de départ est de vérifier la dimension *dysfonctionnelle* de la mode, c'est-à-dire ces éléments qui résistent et qui s'opposent à une définition « littérale » de cet univers, comme simple collection de vêtements et d'accessoires, comme système de production d'objets commerciaux, images et produits identitaires.

Les créateurs de mode ont été invités à ne pas présenter leurs collections mais plutôt des projets qui expriment leur univers, leur imaginaire. Au travers de ces environnements, ces objets, ces films, se construit un horizon pluriel, où la mode apparaît, au-delà des objets qui la matérialisent, comme un chantier d'expérimentations ou comme un état de la sensibilité en devenir.

L'exposition est complétée par **PARASITE**, un espace hybride entre la boutique et la galerie, consacré à des artistes et des designers émergents qui explorent les zones frontalières de la mode contemporaine et P.S. des performances où des chorégraphes et des danseurs mettent en scène des vêtements de créateurs : la performance devient un moyen pour montrer comment le vêtement façonne les corps, détermine nos gestes et supporte notre identité.

DYSFASHIONAL est non seulement un baromètre d'expérimentations pointues, à la frontière entre l'art et la mode, mais aussi un pont entre deux capitales du style et de l'art : Paris et Berlin.

## Commissaires d'exposition

LUCA MARCHETTI, EMANUELE QUINZ

## Artistes

HUSSEIN CHALAYAN, ANTONIO MARRAS, MAISON MARTIN MARGIELA, BLESS, SISSEL TOLAAS, RAF SIMONS, GASPARD YURKIEVICH + NADIO LAURO + COCOROSIE, MARC TURLAN, PIERRE HARDY + DAMIEN BLOTTIERE, ITEM IDEM, JUSTIN MORIN + BILLIE MERTENS, BERNHARD WILLHELM + CHRISTOPHE HAMAIDE-PIERSON, MATHIEU MERCIER, KOSTAS MURKUDIS, MICHAEL SONTAG.

## Projets spéciaux

**PARASITE** galerie / boutique éphémère

**Direction artistique** VIDYA NARINE + MOSIGN

**Architecture** BLESS

**PS performances**

**Direction artistique** MOSIGN + I COULD NEVER BE A DANCER (OLIVIER CASAMAYOU, CARINE CHARAIRE)

**Scénographie** MATHIEU MERCIER

**Chorégraphes** OLIVIER CASAMAYOU, CARINE CHARAIRE

Un projet de *mosign*, en coproduction avec Create Berlin. Avec le soutien de la Ville de Paris, CulturesFrance, le Ministre plénipotentiaire de la République fédérale d'Allemagne pour la coopération culturelle avec la France, BETC Euro RSCG / Passage du Désir.

En collaboration avec Premsela : Dutch Platform for Design and Fashion.



## CONTACT

**mosign**

85, rue Amelot 75011 Paris France

T : +33 1 43142155

M : [mosign@mosign.fr](mailto:mosign@mosign.fr)

[www.mosign.fr](http://www.mosign.fr)

**Luca Marchetti**, Curator, [luca@mosign.fr](mailto:luca@mosign.fr) / **Emanuele Quinz**, Curator, [emanuele@mosign.fr](mailto:emanuele@mosign.fr)

**Caroline Legrand**, Assistante / [caroline@mosign.fr](mailto:caroline@mosign.fr)

**Anne Davidian**, Project Manager / T : +33 6 99092823 / [annedavidian@gmail.com](mailto:annedavidian@gmail.com)

## CONTACT PRESSE :

**Grégory Maxime** tél 01 47 54 57 77 – [gregory@franchinicomcommunication.com](mailto:gregory@franchinicomcommunication.com)

Agence Nathalie Franchini Communication 25-27 rue Danielle Casanova 75001 Paris